

Nicanor Parra

Los 4 Sonetos del Apocalipsis

Poema original:

Este trabajo fue publicado en la obra *Hojas de Parra*, en 1985, donde se plantea un reemplazo de las palabras por el signo de la cruz, a efectos religiosos en consonancia con el título, y cuya interpretación se limita al infinito del vacío y la libertad en cuanto manifestación artística visual.

1

														+																		

				+																													

2

										+																		

†† †††††† † †† ††††† ††††††† ††††† † †††
††† †††††† † †† ††††† ††††††† ††††† † †††
††† †††††† † †† ††††† ††††††† ††††† † †††

††††† † ††††† ††† †††††††† ††††††††

3

†† ††† †††† ††††† †††††† ††††††† †††††††† †††††††††

4

†† ††††† ††† † †† ††††† †††††† ††††††† ††††††††

				+																																		